

“Il cubano che parla con gli occhi”

Milano 1-8/12/11 – Torino 16/12/11 – 07/01/12 – L’Avana dal 15/01/12

A Milano esclusiva mostra fotografica di Alex Castro, con foto inedite del Presidente della Repubblica Cubana Fidel Castro, raccolte anche in un libro. Paolo Limiti: “Un’operazione culturale straordinaria”

Inaugurazione

Mercoledì 30 Novembre ore 12:00

Nuovo CIB Centro Internazionale di Brera

Via M. Formentini 10 – Milano

Con il patrocinio dell’Ambasciata Cubana in Italia, del Consolato Generale di Cuba e dell’Ambasciata Italiana a Cuba, per la prima volta in Italia una **“personale”** di **Alex Castro** – fotografo di fama – nella quale attraverso l’obiettivo l’autore fa rivivere l’anima dell’isola caraibica catturando quello che percepisce lo sguardo: i colori, le sfumature e la tranquilla e fiera dignità della gente cubana. In mostra, sessantaquattro scatti di vario genere, dai paesaggi dell’Avana ai **ritratti inediti ed esclusivi di Fidel Castro**. **“Ho voluto essere io a fotografare il cielo di Cuba: ha colori fantastici, ti sembra quasi di poterlo toccare ed abbracciare** – ha dichiarato Alex Castro – **Cuba è così bella che ogni tanto mi chiedo come fare per cercare di regalarle l’eternità. In molti hanno parlato e scritto di Cuba, ma voglio che il mondo veda l’isola attraverso i miei occhi, perché io parlo con le mie foto”**, ha concluso il figlio del Lider Maximo. **“Delle immagini di Alex Castro ci colpisce prima di tutto la naturalezza. Quella di chi ha Cuba nel sangue. Non importa che si tratti di un paesaggio, di un ritratto o di una scena di vita quotidiana. L’anima dell’isola caraibica è sempre visibile”**, ha commentato il fotografo **Julian Hargreaves**.

La mostra, che inizia a Milano, si sposterà a Torino dal 16 dicembre al 07 gennaio presso l'HUB Multiculturale "Cecchi Point", per poi terminare il suo "viaggio" nella città dell'Avana il 15 gennaio. L'Ambasciatore italiano a L'Havana **Marco Baccin** ha dichiarato: *"E' con piacere che l'Ambasciata d'Italia da' il suo patrocinio alla mostra fotografica di Alex Castro, che con la sua arte rafforza gli storici vincoli culturali italo-cubani e ci aiuta a capire meglio Cuba e la "cubania"."*

La mostra diventa anche occasione per il lancio dell'omonimo **libro, una raccolta di episodi di vita strettamente privata della famiglia Castro**. Edito da Magi Edizioni in **tiratura limitata**, il libro è scritto da **Antonio Crapanzano** – un curriculum di primo piano come autore in RAI e Mediaset – e dal giornalista **Luca Poma**, in collaborazione con Marila Sarduy, moglie di Alex Castro. *"Il libro – ha dichiarato Luca Poma, co-autore dell'edizione – oltre ad ospitare scatti fotografici semplicemente straordinari, include brevi racconti delle vicende giovanili di Alex, vicende 'di famiglia' riguardanti il rapporto con il padre e con la scuola, con l'isola e con le difficoltà del "periodo speciale", "piccole storie" lontano dalle speculazioni di carattere politico e dalla "grande storia" istituzionale, e proprio per questo – conclude Poma – di estremo interesse per il lettore"*.

Tutte le foto scattate da **Alex Castro** nella sua qualità di **fotografo ufficiale della Presidenza della Repubblica Cubana** sono **inedite**, mai pubblicate prima in altre opere editoriali. Si tratta di oltre 200 fotografie suddivise nel libro in vari temi (Lider Maximo, arte & moda, balletti, paesaggi, pelota e terremoto di Haiti). In contemporanea alla Mostra, avranno inizio a Milano, le riprese del **Docu-Movie** che racconta la vita di Cuba attraverso gli occhi di Alex Castro, realizzato con la regia di **Ettore Pasculli** e prodotto da **Megavista** e **Silvio Sardi**. Modererà la conferenza stampa di presentazione dell'evento **Paolo Limiti**.

Ufficio Stampa **Studio Esse**

Via L. Settembrini 46 – 20124 Milano

Tel. +39 02 20240181 Fax. +39 02 20248043