

La comunicazione aziendale diventa strategica: reputazione e responsabilità sociale i 2 temi più rilevanti



La **comunicazione d'impresa** vede sempre più riconosciuto il proprio ruolo di **disciplina del management** capace di contribuire al raggiungimento degli obiettivi aziendali gestendo i rapporti con mercati e stakeholder. Può, però, **fare di più** rispondendo in maniera efficace alle **nuove sfide** come la **misurazione dei risultati** e la spinta alla **digitalizzazione**.

Questo il quadro rilevato dall'*Osservatorio sulla*

comunicazione strategica condotto dall'Università IULM in collaborazione con la società internazionale di consulenza in relazioni pubbliche Ketchum coinvolgendo i **direttori della comunicazione** delle **prime 300 aziende** italiane per dimensioni (fonte: elenco Mediobanca, edizione 2012).

Il primo dato che emerge dalla survey è che la comunicazione in Italia è sì è integrata nei processi strategici aziendali ma presenta ancora buoni **margini di sviluppo**. L'**83% delle grandi aziende**, infatti, dispone di una **Direzione Comunicazione** ma la presenza del chief communication officer nel **comitato direttivo** è ancora **inferiore**, con il 42%, alle medie europee che, invece, registrano ben il 76%.

I responsabili della comunicazione italiani possono poi aumentare in maniera significativa anche il contributo nell'**influenzare i piani strategici** dell'azienda. Se **in Europa** quasi l'80% dichiara che i propri suggerimenti sono presi seriamente in considerazione dal **vertice aziendale**, in Italia la media scende al 60%. Va però specificato che più l'azienda è innovativa, **maggiore è il coinvolgimento** del responsabile comunicazione nel prendere decisioni e la sua possibilità di interagire e **collaborare con la direzione generale**, la produzione e le risorse umane.

La comunicazione aziendale è in costante mutamento e questi sono i **cambiamenti maggiori** a cui dovrà rispondere nei **prossimi 3 anni**.

Secondo la survey la **comunicazione della responsabilità sociale d'impresa**, la **comunicazione interna** e quella ambientale saranno **le 3 attività** più importanti sostituendo sul podio attuale la corporate communication, il marketing pr e la comunicazione di crisi.

Proprio per supportare queste attività, oltre che per presentare nuovi prodotti, **organizzare eventi** e tenere le relazioni con la stampa, saranno sempre **più utilizzati i social media** e le aziende sono pronte a scommettere **soprattutto su Twitter**, seguito da Facebook e YouTube. Sempre secondo la ricerca, il tema della **misurazione dei risultati** è sempre più sentito dalle aziende anche se oggi **9**

imprese su 10 per farlo utilizzano ancora lo strumento del **monitoraggio dei media** e il 40% degli intervistati valuta l'impatto della comunicazione attraverso la metodologia AVE *Advertising Value Equivalence*, valore che misura il **costo dello spazio media** e che appare ormai superato.

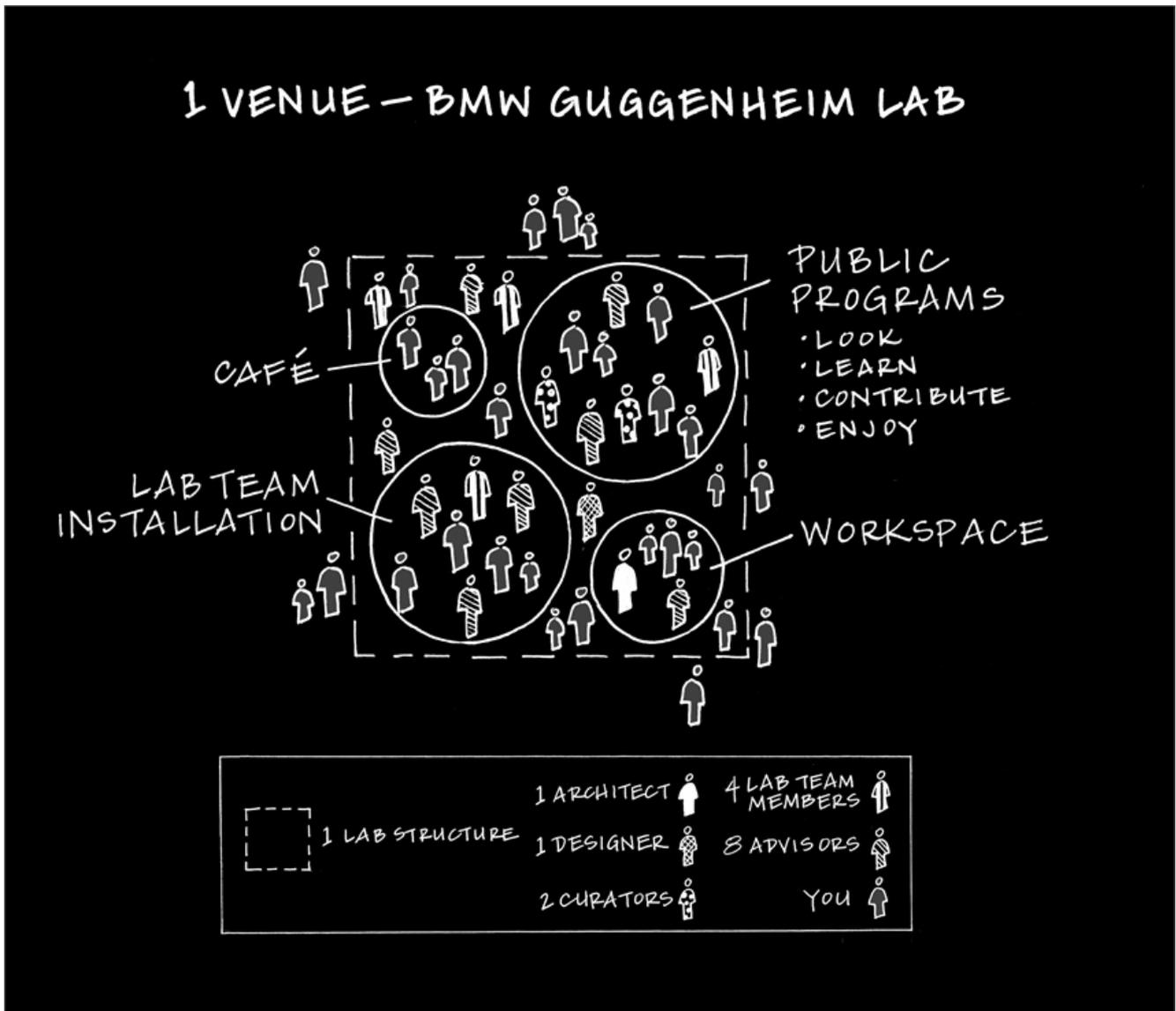
Il nuovo trend è, invece, quello **reputazione aziendale**. Oltre la metà delle imprese, infatti, sta investendo, e lo farà sempre più, su questo **parametro di misurazione** con azioni ben precise come conferma **Andrea Cornelli**, amministratore delegato di Ketchum Italia e presidente Assorel, Associazione Italiana Agenzie di Relazioni Pubbliche: "Questa esigenza è sentita al punto di aver deciso di avviare come Assorel un **tavolo di lavoro** misto **agenzie/aziende** per arrivare nel più breve tempo possibile alla definizione di un sistema di misurazione allineato alle **linee guida internazionali** e **customizzabile** poi alle esigenze di ogni singola organizzazione".

Nel prossimo futuro rimarrà **invariato il budget** destinato dalle aziende alle **agenzie di comunicazione e pr** coinvolte nel fornire idee creative e originali, un punto di vista strategico e strumenti per il **raggiungimento di target** specifici. La metà delle aziende italiane, infatti, continuerà così a utilizzare per l'**outsourcing il 20% del budget** dedicato alla comunicazione.

Inversione di tendenza a breve termine, invece, per gli investimenti in comunicazione. Lo scorso anno, infatti, a causa della crisi economica il budget destinato alle relazioni pubbliche era stato **ridotto rispetto agli investimenti pubblicitari** (74,8% contro 71,7%) ma le previsioni a 3 anni indicano un cambio di registro. Le imprese che prevedono stabilità o **aumento per le relazioni pubbliche** raggiungono il 63% mentre per la pubblicità si fermano al 59%.

Corporate Responsibility

Social



Corporate Social Responsibility (Csr): la volontà da parte delle imprese di tenere conto dell'impatto ambientale e del contesto sociale in cui operano

È possibile immaginare un mondo in cui Marx e Smith si stringono la mano, piegando le leggi del libero mercato alle esigenze sociali e trovando una sintesi fra le due ideologie? Da anni ormai si sta consolidando a livello aziendale il concetto di Corporate Social Responsibility (Csr), inteso come la volontà da parte delle imprese di tenere conto non solo dei parametri economici, ma anche dell'impatto ambientale e del

contesto sociale in cui operano.

Ma è soprattutto in momenti di crisi come quello attuale, quando lo Stato è costretto a tagliare gli investimenti, che la responsabilità sociale delle imprese emerge in tutta la sua importanza. Nella sua declinazione più tradizionale, la filantropia aziendale che ultimamente va più di moda è quella applicata al campo culturale. Più l'arte, soprattutto quella contemporanea, diviene fenomeno di massa, più le aziende hanno interesse a partecipare.

“Oggi i brand di successo mirano a creare simbologie e miti, esattamente come l'arte”, dice András Szántó, consulente artistico per grandi società. “Per questo si sta assistendo a un progressivo avvicinamento fra le due realtà”. Anziché limitarsi a staccare assegni come facevano un tempo, le imprese cercano un coinvolgimento più sofisticato nel processo creativo.

Un esempio recente è la collaborazione fra il Guggenheim Museum e Bmw, che insieme hanno dato vita a un progetto per analizzare le sfide delle città del futuro all'interno di una struttura itinerante. O quello di Davidoff, che ha creato programmi per dare visibilità ad artisti della Repubblica Dominicana, dove l'azienda produce i suoi sigari. O quello di Hyundai, che ha da poco annunciato la sponsorizzazione d'installazioni d'arte all'interno della Tate Modern di Londra per un periodo record di 11 anni.

“Il finanziamento è talmente lungo da far supporre che l'accordo sia uno strumento di diplomazia culturale, oltre che di sponsorizzazione aziendale”, sottolinea Will Gompertz, critico d'arte della Bbc. Nel mondo delle imprese, però, c'è anche chi decide di adottare un approccio diverso dalla filantropia tradizionale, spostando l'accento sull'impatto sociale e creando modelli di business sostenibile che risolvono problemi per la gente.

I riferimenti all'eco-compatibilità del business sono molto frequenti, ma ci sono anche esempi d'imprenditoria nata da idee originali. In Italia si pensi a Gastameco, compagnia immobiliare specializzata in housing per studenti e turismo

low-cost; Dynamo Camp, che offre terapia ricreativa a minori affetti da malattie; o I Dolci del Paradiso, pasticceria artigianale nata all'interno di una comunità terapeutica.

Questo tipo d'imprenditoria sociale si differenzia dall'azione caritatevole perché si fonda su un modello di business sostenibile. Da noi questo settore è meno sviluppato rispetto al Nord Europa, anche se ultimamente si registrano segnali positivi, come l'avvio da giugno 2014 di un fondo statale da 500 milioni di euro messo a disposizione delle imprese sociali. E l'apertura della prima sede di Ashoka, associazione internazionale che mira a creare una rete d'imprenditori sociali per supportarli nella crescita.

"In Italia c'è abbondanza d'imprenditorialità sociale", spiega Claudia Garuti, coordinatrice per il lancio di Ashoka. "Spesso, però, le startup hanno difficoltà a strutturarsi e quindi perdono opportunità di accedere ai fondi d'investimento necessari alla crescita". I capitali sono messi a disposizione attraverso esperimenti di Social Finance come Etica Sgr, Oltre Venture, Main Street Partners e il programma Comunità di Ubi Banca.

Ma oltre ad avere un impatto sociale positivo, sempre conveniente nelle pubbliche relazioni, la Csr può essere anche considerata un buon investimento da un punto di vista puramente economico? Gli imprenditori sono divisi sull'argomento e la ricerca accademica non ha portato a risultati concludenti. Il dibattito sulla profittabilità della Csr resta quindi aperto. Nonostante questo, però, essere un'impresa socialmente responsabile sembra ormai considerato un requisito necessario anche da guru del mondo degli affari.

"Il sistema capitalistico è sotto assedio. La percezione generale è che le imprese prosperino a spese della comunità", avverte Michael Porter, illustre professore della Business School di Harvard. "Tocca alle imprese riconciliare il mondo degli affari con la società, riconnettendo il successo delle imprese con il progresso sociale".

Mercati azionari sostenibili: solo greenwashing o impegno reale?



L'**Australian Securities Exchange (ASX)** potrebbe presto aderire all'iniziativa Onu di promozione della sostenibilità, la **Sustainable Stock Exchanges**, che al momento ha 10 partner.

LE INTENZIONI – A dire il vero, dalla borsa australiana ci tengono a precisare che finora si sono impegnati su vari fronti per perseguire lo scopo ultimo della sostenibilità, ma che si sono interessati al programma SEE considerati i progressi nel tempo. Tra i suoi principi in effetti si legge che le società quotate devono rendere note informazioni relativi ai rischi connessi a economia, ambiente e sostenibilità sociale, oltre che alle azioni che vengono messe in pratica per gestire tali rischi.

REAZIONI – Mark Makepeace, direttore dei servizi informativi del London Stock Exchange ha commentato in maniera eloquente: *“In definitiva, la sostenibilità è il supporto della crescita economica globale nel lungo periodo”*.

RISVOLTI – Il programma SSE punta a scoprire come le borse possano lavorare con gli investitori e le società con cui hanno a che fare per agire con trasparenza e per incoraggiare investimenti sempre più sostenibili, tra la varietà di aree ESG (environmental, social and governance).

GREENWASHING? – Il ruolo delle borse nel mercato degli investimenti sostenibili è da tempo fonte di dibattito. Ci si chiede infatti se non sia puro **greenwashing**, ma il Principio degli Investimenti Responsabili, rimarcato anche dall'Onu, lo difenderebbe, alla luce del fatto che il loro coinvolgimento è essenziale nella diffusione di pratiche sostenibili e di Csr. Non a caso uno studio pubblicato lo scorso anno ha stilato una classifica delle **borse mondiali proprio sulla base del loro impegno e di una serie di indicatori di sostenibilità** – gestione dell'energia, emissioni e simili – che valutano le società quotate. E a quanto pare, **l'Europa spiaccia: i mercati azionari del nostro continente occupano 8 posizioni della top 10 mondiale.**

**SC Johnson riceve il premio
Corporate Affairs Leadership
del Congresso Mondiale CSR**



Il 18 febbraio 2015 il Congresso Mondiale CSR (Corporate Social Responsibility) ha annunciato che SC Johnson è il vincitore del suo premio per la Corporate Affairs Leadership. I premiati sono stati scelti dalla giuria e dal Consiglio d'Amministrazione del World CSR Congress.

“A nome del World CSR Congress, vogliamo congratularci con SC Johnson per la loro eccellenza nei corporate affairs,” ha dichiarato il Dr. R. L. Bhatia, fondatore della Giornata Mondiale del CSR. “SC Johnson e' stata a lungo promotrice di un business responsabile e siamo entusiasti di celebrarne oggi i risultati ottenuti.”

Il World CSR Congress, guidato da manager, mezzi di comunicazione ed esperti della sostenibilità provenienti da tutto il mondo, cerca di diffondere il messaggio di un business responsabile. Il Congresso condivide le migliori prassi in CSR e sostenibilità, e premia organizzazioni ed individui che fanno la differenza nella società. SC Johnson ha ricevuto oggi l'onorificenza al quarto Global CSR Excellence and Leadership Awards nel Taj Lands End a Mumbai, dove leaders da oltre 130 Paesi si sono riuniti per discutere sul tema di quest'anno, “Connettere le menti: creare il futuro”.

“Siamo onorati di essere premiati dal World CSR Congress per la nostra significativa leadership in corporate affairs,” ha

affermato Kelly Semrau, Senior Vice President Global Corporate Affairs, Comunicazione e Sostenibilità di SC Johnson. "Come azienda familiare, siamo convinti che si debba lavorare per avere un impatto positivo sulle comunità in cui operiamo e sul mondo in generale attraverso i nostri continui sforzi per avanzare ed affinare pratiche di business responsabili."

Per oltre due decenni, SC Johnson si è posta obiettivi ambientali quinquennali, inclusa l'ultima serie di obiettivi che mira a raggiungere progressi entro il 2016. SC Johnson ha già centrato due di questi obiettivi: ridurre le emissioni di gas serra dai propri siti produttivi mondiali del 50,5 per cento dal 2000 contro un obiettivo del 48 per cento, e ridurre gli scarti di produzione globale del 71 per cento dal 2000 contro un obiettivo del 70 per cento.

In aggiunta ai propri sforzi di sostenibilità, SC Johnson ha messo più di \$ 220 milioni in contributi filantropici negli ultimi dieci anni. Nel 2013, l'azienda ha lanciato anche una nuova campagna che globalizza il suo programma di sensibilizzazione sulle malattie trasmesse da insetti, ed ha ampliato la partnership con USAID e con il Borlaug Institute per aiutare i coltivatori di piretro del Ruanda a migliorare i guadagni e le condizioni di vita.

Per saperne di più sulle attuali iniziative di sostenibilità di SC Johnson visitate [SC Johnson.com](http://SCJohnson.com)

Informazioni su SC Johnson SC Johnson è un'azienda familiare dedicata a prodotti innovativi e di alta qualità, eccellenza nel luogo di lavoro e un impegno di lungo termine per l'ambiente e le comunità in cui l'azienda opera. La società, con sede negli USA, è un leader mondiale nei prodotti per la pulizia della casa e in quelli per la conservazione, la depurazione dell'aria, la disinfestazione da parassiti e la pulizia delle scarpe. L'azienda commercializza marchi molto noti come GLADE®, KIWI®, OFF!®, PLEDGE®, RAID®, SCRUBBING BUBBLES®, SHOUT®, WINDEX® e ZIPLOC® negli USA, e altrove con marchi commercializzati fuori dagli USA come AUTAN®, TANA®, BAMA®, BAYGON®, BRISE®, KABIKILLER®, KLEAR®, MR MUSCLE®, e RIDSECT®. La 129enne azienda, che genera un fatturato di \$ 9

miliardi, impiega circa 12.000 persone nel mondo e vende i suoi prodotti in praticamente tutti i Paesi. www.scjohnson.com

Prende il via la sesta edizione del Green Social Festival



GREENSOCIALFESTIVAL

Il *Green Social Festival* parla di ecologia ed educazione ambientale, di green economy, di risparmio energetico, di mobilità sostenibile, di educazione a nuovi e corretti stili di vita, ma anche di responsabilità e legalità. Il Festival rivolge la propria attenzione principale al mondo della scuola, realizzando – insieme a professori, autorità scolastiche ed esperti provenienti dal mondo accademico, dell'impresa, delle associazioni e delle istituzioni – il progetto formativo.

A scuola di futuro”.

Il programma è particolarmente ricco e articolato. Si discuterà di legalità e difesa del territorio – tema di grande attualità dopo la recente operazione contro l'ndrangheta – con

Pier Camillo Davigo, Giuseppe Ayala, Vito Zincani. Dalla collaborazione tra le scuole di musica di Laureana Borello (Rc) e della Fondazione Andreoli di Mirandola, nascono tre inediti *Concerti per la legalità*, (Mirandola, Finale Emilia, Casalecchio di Reno) che impegneranno un'orchestra formata da un centinaio di ragazzi delle due scuole.

Per la parte più strettamente ambientale il Festival ospiterà, tra gli altri, gli interventi di Norbert Lantschner, Vincenzo Balzani, Leonardo Setti, Marco Mucciarelli, Carlo Cacciamani, Piero Capodieci.

Il 2015 è l'anno dell'Expo e i temi che saranno al centro della grande rassegna milanese, saranno anticipati al Green: si parlerà di *Salute vien mangiando* e di *lotta allo spreco alimentare*. Su questi argomenti segnaliamo gli interventi della giornalista Paola Maugeri, della nutrizionista Sara Farnetti, dello chef Alessandro Circiello, del giornalista Antonio Galdo, del presidente del Banco alimentare dell'Emilia Romagna Giovanni De Santis. Il Festival collabora con Libera, Politicamente Scorretto e con Città della Scienza di Napoli.

Il Festival si svolgerà con iniziative in numerosi centri della regione e coinvolgerà circa 10.000 studenti delle scuole medie di I e II grado.

La fiducia nei ragazzi, la divulgazione al pubblico di temi chiave per il futuro delle comunità e la partnership con aziende e istituzioni acquistano, in questo particolare momento storico, un valore ancora ancor più significativo.