

Gli studenti protestano su Facebook

“A tutti gli amici di Fb, l'appuntamento è per martedì alle ore 9 con l'okkupazione dei luoghi simbolo”. Che il linguaggio dei giovani fosse rapidamente cambiato non è una notizia. Lo è invece il fatto che la nuova generazione usi la Rete e i social network per unirsi e rivendicare i propri diritti. Le occupazioni di piazze, stazioni e aeroporti in tutta Italia, avvenute contemporaneamente durante l'ultimo mese, in contrasto con la riforma dell'università, non sono state casuali. Ma il mezzo di comunicazione che ha legato i manifesti non è più l'sms come ai tempi dell'Onda, ma il web usato dai ragazzi per coordinare le loro proteste. Non le e-mail, giudicate troppo lente, ma la comunicazione in tempo reale dei social network. Facebook è il più importante, ma non l'unico strumento impiegato. Lo hanno usato i ricercatori della “Rete 29 aprile” saliti sul tetto della facoltà di architettura di Roma (quello dove sono arrivati politici di destra e sinistra aprendo di fatto una campagna elettorale). Il loro profilo Fb “piace” a più di 3 mila persone, e molti giovani li hanno raggiunti in piazza Fontanella Borghese dopo aver letto il loro diario su internet. “Ci siamo tenuti in contatto col mondo grazie agli smartphone che ci permettevano di essere on line anche dal tetto”, racconta Massimo Tabusi, uno dei coordinati della protesta. E un piano sotto all'interno della facoltà occupi, il collegamento con gli altri ricercatori mobilitati avveniva via Skype. L'unione degli studenti ha esaurito i 5 mila amici del proprio profilo e ha aperto una pagina fan che piace a più di 6 mila persone. Altri 4 mila contatti sono quelli della pagina Facebook di “Link, coordinamento universitario”. Con un post, gli animatori delle proteste riescono a raggiungere in un batter di ciglia più di 20 mila persone in tutto il Paese. E anche all'estero dove è nato un gruppo di sostenitori che hanno

diffuso video di solidarietà ai giovani rimasti in Italia. Il ministro dell'Istruzione Mariastella Gelmini, ha capito attraverso quali canali stava passando la comunicazione degli studenti e ha usato YouTube per rispondere alla protesta, con un video che ha ottenuto più di 150mila visualizzazione. Durante le manifestazioni, il coordinamento che ha tenuto unite le proteste è passato di nuovo da internet. Ma questa volta attraverso le web radio degli atenei, che si sono unite in un unico network. Radio Bue, emittente dell'università di Padova, è stata la capofila. "Avevamo fatto un'esperienza simile dopo il terremoto dell'Aquila e anche un'iniziativa contro le mafie", racconta Gioia Lovison, responsabile della stazione padovana che prende nome da Palazzo Bo' dove ha sede l'ateneo. "Il giorno dei cortei nazionali, che hanno portato i manifestanti fino davanti alla Camera, abbiamo fatto una diretta collegati con 16 manifestazioni da nord a sud del Paese. Nel corteo romani, per Radio Sapienza, c'era Claudia Vivo. "Siamo quasi 10 mila", ha raccontato Claudia ai microfoni di Radio Bue, "e altri ne arriveranno". Soprattutto grazie al tam tam, che per la prima volta dal 1968 avviene in tempo reale, in Rete.

LE BUGIE NEI MESSAGGI PUBBLICITARI DI SOMATOLINE COSTANO 490 MILA DI MULTA ALLA MANETTI-H.ROBERTS

L'importo della sanzione è stato deciso dall'Antitrust per i messaggi pubblicitari ingannevoli di quattro creme della linea

Somatoline Cosmetic.

La notizia è stata ignorata dai media nazionali anche se la multa è quasi un record e le pubblicità riguardano cosmetici molto noti alle signore. Purtroppo in Italia quando una società investe milioni di euro in pubblicità e viene pizzicata dall'Antitrust, quasi tutti i media ignorano la notizia, per non rischiare di essere esclusi dai piani di investimento. Le multe riguardano quattro prodotti: Somatoline Trattamento Gel Snellente Total Body (100 mila €), Somatoline Trattamento Snellente Intensivo Notte (120 mila €), Somatoline Trattamento Solare Snellente (120 mila €) e Somatoline Trattamento Pancia e Fianchi (150 mila €). Le multe sono pesanti, ma anche le bugie dei messaggi dimostrano la volontà di prendere in giro i consumatori e di approfittare dello stato di difficoltà delle persone afflitte da problemi estetici che danno credito a proposte presentate come innovative.

Trattamento Gel Snellente Total Body (multa 100 mila €)

Il messaggio sui giornali (vedi a lato) promette di "snellire fino al 37% in 4 settimane (*)" assicurando un rimodellamento del corpo senza perdita di peso. Questi miracolosi risultati sono confermati da "Test condotti su 25 soggetti". Il sito internet e l'etichetta propongono gli stessi temi, precisando l'elenco dei componenti della nuova sostanza. Si tratta del Biosculptcomplex a base di carnitina, cacao e kilegia africana.

(*) Questo dato è ingannevole perchè i valori medi di snellimento ottenuti dalla sperimentazione eseguita dalla stessa società in laboratorio oscillano dal 16% e 19%.

Trattamento Snellente Intensivo Notte (multa 120 mila €)

Lo spot televisivo mostra una donna mentre dorme e una voce che spiega come sia possibile *"Snellire dormendo? Perdendo sino al fino al 33% riducendo lo spessore del pannicolo adiposo, rimodellando il corpo senza perdere peso (*)*. Il messaggio sui giornali (vedi lato) precisa che per ottenere i risultati sono necessarie 2 settimane e assicura i lettori citando test condotti su 25 persone. L'etichetta propone gli

stessi temi aggiungendo l'elenco dei componenti della nuova sostanza. Si tratta del *BioUltraslim-complex* a base di alghe brune e di burro di karatè. Nel sito internet si dice che "con altre 2 settimane [...] si raggiunge un'efficacia snellente fino al 42% (valore medio 24%)" (*)(*).

(*) Questo dato è ingannevole perché secondo i documenti forniti dalla stessa azienda nelle prove in laboratorio, il valore medio ecografico di riduzione del pannicolo adiposo è del 15% sui fianchi, e del 9% per la coscia.

(*)(*) Questo dato è ingannevole perché secondo i dati forniti dalla stessa azienda nelle prove condotte in laboratorio il 42% riguarda solo 1 soggetto su 25.

Trattamento Solare Snellente (multa 120 mila €)

Il messaggio sui giornali (vedi a lato) promette di snellire il corpo sino al 24% (*) in 2 settimane mentre protegge dai raggi solari", e di rimodellare il corpo senza perdita di peso. Il risultato è assicurato da un *Test clinico strumentale condotto su 25 soggetti. Il risultato è reso possibile dal nuovo ritrovato Bioslim-complex* a base di caffeina ed escina, che favoriscono la mobilitazione del grasso superficiale localizzato e il drenaggio dei liquidi. Nel sito internet si precisa che la crema "tonifica e rassoda i tessuti del 21% dopo 2 settimane di applicazione.

(*) Questo dato è ingannevole perché secondo i dati forniti dalla stessa azienda nelle prove condotte in laboratorio, si tratta di un valore massimo ottenuto da un soggetto su 25, mentre il valore medio varia dal 15% al 19%.

Trattamento Pancia e Fianchi (multa 150 mila €)

Il messaggio sui giornali (vedi a lato) promette di ridurre fino a 4 cm in 4 settimane (*) senza perdita di peso. Il risultato è assicurato da *Test clinico-strumentali condotti su 24 persone misurando la riduzione della circonferenza girovita e fianchi. L'azione rimodellante, non comporta perdita di peso*". Questa volta il complesso che agisce è il *Bioredux-Complex* composto da microparticelle naturali di alghe marine e principi attivi cosmetici arricchito con gemme di fico microincapsulato. il sito internet www.somatolinecosmetic.it

precisa che “*snellisce la silhouette in 4 settimane nel 75% dei casi e rimodella visibilmente il profilo nel 100% dei casi*”.

(*) Questo dato è ingannevole perché secondo i dati forniti dalla stessa azienda nelle prove condotte in laboratorio si tratta di un valore massimo riscontrato in 4 soggetti su 28 rispetto al girovita e in 3 soggetti su 28 per i fianchi.

L'Antitrust ha utilizzato come consulenti i medici dell'Ifo (Istituti fisioterapici ospitalieri) di Roma che hanno espresso perplessità sui metodi seguiti nei test clinici condotti perché manca un gruppo di persone di riferimento che utilizza una crema placebo o un altro prodotto per confrontare i risultati. Nei messaggi non si dice che gli effetti snellenti sono correlati all'uso dei prodotti e che la crema dopo un certo numero di settimane non produce ulteriori benefici. La pubblicità tende inoltre a presentare lo snellimento come un risultato facile da raggiungere in poche settimane, e a considerare questo risultato consolidato una volta conseguito, inducendo in errore il consumatore. Nei messaggi si parla sempre di sostanze nuove come *Bioredux-Complex*, *Bioslim-complex*, *BioUltraslim-complex*... ma non è vero perché sono ampiamente conosciute e utilizzate da anni. La multa per il prodotto **Somatoline Trattamento Pancia e Fianchi** è superiore perché è già stato censurato nel 2006 un'altra volta dall'Antitrust e ha pagato una multa di 31 mila euro.

La multa è importante ma va rapportata ai 260 milioni € di utili ricavati l'anno scorso dalla società.

Un nuovo concetto di valore,

oltre il Pil e il profitto

C'è una "creazione di valore" che non è rispecchiata dalle misure tradizionali. La constatazione vale per i sistemi macroeconomici, ma anche per le imprese. Se n'è discusso alla Bocconi, in un convegno aperto dal premio Nobel Amartya Sen, con una tavola rotonda moderata da Severgnini, alla quale hanno partecipato Bonino, Cucchiaini, Illy e Segrè. Spunto di dibattito, uno studio che per la prima volta mette in relazione le iniziative per "andare oltre il Pil" e le nuove strategie aziendali attente alla sostenibilità e alla responsabilità sociale. E' difficile per ora misurare i risultati per le imprese, ma la linea di tendenza è certamente importante.

La "creazione di valore" rispecchia la ricchezza prodotta dall'attività di un soggetto. Semplificando, possiamo dire che il concetto di "valore aggiunto" è alla base del calcolo del Prodotto interno lordo (Pil) di una nazione, ma anche dei profitti d'impresa, perché si ricava detraendo dal fatturato i beni e servizi esterni necessari alla produzione.

È solo questo il "valore"? O c'è anche una creazione di valore che non è espressa dal calcolo del Pil? I lavori in corso in tutto il mondo e testimoniati anche da questo blog lo dimostrano. Ma questo principio vale anche a livello aziendale? C'è insomma un "valore" misurabile, espresso dalla sostenibilità delle attività d'impresa e dal grado di soddisfazione che la stessa impresa offre a tutti gli stakeholder, cioè a tutti quelli che detengono un interesse nelle sue attività (dipendenti, clienti, abitanti delle aree con insediamenti produttivi, per citarne alcuni) e non solo dalla remunerazione degli shareholder, gli azionisti che legittimamente si aspettano di ricavare un profitto dal loro investimento? E questo valore alla lunga garantisce un miglior futuro alle aziende stesse?

Insomma, da "oltre il Pil" a "oltre il profitto", non certo per negare l'importanza dell'uno o dell'altro nei meccanismi

economici, ma per esplorare quali altri “valori” sono importanti per i soggetti collettivi. Su questo tema si è discusso il 10 maggio in un convegno organizzato da CReSV (Centro di Ricerche su Sostenibilità e Valore dell’Università Bocconi), Fondazione Ernesto Illy, Centromarca e Corriere della Sera. La registrazione dell’intero evento si può trovare sul sito della Fondazione Illy, su You Tube e su Radio Radicale.

La lucida analisi dell’ospite d’onore, il Premio Nobel Amartya Sen, sugli errori della politica monetaria europea, ha polarizzato il dibattito tra la vicepresidente del Senato Emma Bonino, il consigliere delegato di Intesa Sanpaolo Enrico Cucchiani, il presidente di Illycaffè Andrea Illy e il preside della facoltà di Agraria della Università di Bologna Andrea Segrè, moderato con la consueta vivacità e intelligenza dal giornalista del Corriere Beppe Severgnini.

Lo spunto di discussione era offerto dallo studio di Emanuele Teti e Francesco Perrini: “Sustainable value creation: from a country to a corporate perspective”, illustrato in apertura di riunione da Perrini che è direttore del Cresv. Dello studio, edito da Egea, è scaricabile gratuitamente soltanto la prefazione e l’indice e anche le slide usate da Perrini non ci sembra che siano disponibili on line.

L’aspetto più interessante del volume ci sembra proprio il tentativo di effettuare una saldatura concettuale tra i tentativi di trovare misure “oltre il Pil”, tentativi che hanno al centro un nuovo concetto di valore legato al benessere e una nuova attenzione alla sostenibilità globale, ed nuova definizione di “creazione di valore” a livello aziendale, sostanzialmente attraverso politiche di responsabilità sociale (corporate social responsibility, Csr) che non si limitino a operazioni d’immagine ma incidano sulla sostanza dei comportamenti aziendali.

Lo studio ha anche cercato di misurare gli effetti delle politiche di sostenibilità e di responsabilità sociale sul valore delle aziende, rispecchiato dalla loro profittabilità e quindi anche dal valore dei loro titoli azionari. Onestamente

riconosce che i risultati non sono chiari, perché la crisi economica “fa sì che gran parte dell’intera comunità di investitori preferisca l’approccio del valore a breve termine, attraverso la massimizzazione del cash flow ottenuta con tutte i possibili tagli dei costi”. Insomma le imprese hanno bisogno di strategie a medio termine improntate alla sostenibilità e alla responsabilità sociale, ma il mercato ancora non valorizza queste scelte.

E’ però significativo che in una sede di prestigio e cultura aziendale come la Bocconi si discuta di queste strategie. Saranno sufficienti queste politiche per affrontare la crisi globale? E quanto è urgente una inversione di rotta? La domanda è la stessa che è al centro del nostro libro “2030 – La tempesta perfetta”. Le risposte variano: certamente più ottimiste quelle di Illy, che come altri (si veda il precedente post) confida negli apporti della tecnologia; molto preoccupate quelle di Segrè che in un recente libro (“Economia a colori”) si batte per mettere l’ecologia al centro dell’attenzione politica; molto attente alle esigenze e ai problemi di crescita sostenibile quella di Cucchiani. Una sfida nella quale il ruolo dell’Europa sarà comunque fondamentale, come ha sottolineato Emma Bonino, che con altri leader, tra i quali Giuliano Amato e Romano Prodi, ha firmato di recente un appello per il rilancio di una politica europea adeguata al momento che stiamo attraversando.

<http://www.egeaonline.it/editore/catalogo/sustainable-value-creation-from-a-country-to-a-corporate-perspectives.aspx>

La “fede” in versione 2.0



AVAAZ è un'organizzazione no-profit, apartitica, non confessionale e indipendente, come ve ne sono tante che si occupano di campagne per il rispetto dei diritti umani. Ma Avaaz – termine che in lingua persiana, hindi e hurdu significa *“il suono che rompe il silenzio”* – ha una caratteristica che l'ha resa unica, in ragione di quanto ha aperto una nuova strada che l'ha differenziata anche dalla più strutturata Amnesty International: aggrega consensi su base transnazionale ed esclusivamente su internet.

“Quando abbiamo lanciato Avaaz 5 anni fa – ha dichiarato un membro del team dell'organizzazione – ci dicevano che era impossibile costruire una comunità mondiale basata su valori condivisi oltre i confini nazionali, perché siamo tutti troppo diversi tra noi. Ma abbiamo imparato che i legami che ci uniscono nonostante età, nazionalità, razze e religioni diverse, sono più forti di tutto quello che può dividerci. E settimana dopo settimana ci uniamo per cambiare il mondo in cui viviamo, e a volte vinciamo”.

Oggi più di 15 milioni di membri in tutto il mondo lavorano ogni settimana affinché le opinioni e i valori dei cittadini di ogni parte del mondo abbiano un impatto sulle decisioni

globali dei governi e delle multinazionali. I membri attivi di Avaaz vivono in ogni nazione del mondo, mentre la squadra operativa del team di coordinamento è distribuita in 19 paesi in 6 continenti diversi, e opera in 14 lingue. Ovviamente Avaaz è presente su Facebook e su Twitter, con oltre 700.000 tra fans e followers.

Sul sito www.avaaz.org , che è la principale piattaforma di lavoro dell'organizzazione, si dichiara che lo staff di Avaaz scrive le e-mail alla comunità nello stesso modo in cui un assistente scriverebbe le cartelline informative a un Presidente o a un Primo ministro: c'è solo un momento per convogliare tutta l'informazione di cui il lettore ha bisogno per decidere se impegnarsi in una campagna o meno, e la sopravvivenza della campagna stessa dipende da quella decisione. Per valorizzare quel momento di attenzione, è dovere dello staff trovare il modo migliore in cui un paio di minuti – moltiplicati per un grande numero di persone – possa fare una differenza genuina su qualcosa di importante.

Ma non è lo staff di Avaaz a decidere l'agenda, a convincere i membri su ciò che c'è da fare, anzi, è l'opposto: lo staff ascolta i membri che suggeriscono le azioni che si possono intraprendere per incidere nel mondo. Non è un caso, quindi, che le migliori campagne siano state proprio suggerite dai membri di Avaaz. La leadership è una parte critica del servizio ai membri: nella vita di un problema o di una causa, sorge talvolta un momento in cui va presa una decisione, e improvvisamente un appello pubblico può fare la differenza, ed è in quell'esatto momento che Avaaz interviene.

L'organizzazione è interamente finanziata dai membri, nessun importante gruppo economico e nessun governo può insistere perché Avaaz sposti le sue priorità sulla base di un'agenda esterna: Avaaz dichiara di non accettare finanziamenti da governi o aziende. Tuttavia, è bene dare spazio anche alle voci critiche verso Avaaz, provenienti da diverse fonti della sinistra estrema che –invero con toni spessi di complottisti- accusano l'organizzazione di promuovere istanze spesse volte “contigue” agli interessi occidentali, comprovate – a loro

dire – sia dai rapporti tra Avaaz e l'analogha organizzazione "MoveOn", vicina al Partito Democratico USA del Presidente Obama e sostenuta anche dal magnate ungherese George Soros, che dai rapporti esistenti tra Ricken Patel, uno dei fondatori di Avaaz, e il patron della multinazionale informatica "Microsoft" Bill Gates. Gli stessi critici di Avaaz però difendono gli interessi cinesi, definendo il Dalai Lama un *"separatista feudale"*, e all'inizio dei disordini in Siria si sono schierati a favore del regime, definendo i massacri di civili delle *"sicure falsità"* ed elogiando il lavoro di Assad come *"molto avanzato sotto il profilo dei diritti sociali a favore dei lavoratori"*.

Più preoccupanti – se confermate – le tecniche a volte borderline utilizzate da alcuni attivisti di Avaaz per promuovere attacchi ai siti di note aziende e multinazionali, se è vero che alcuni relatori pubblici accusano l'organizzazione di peccare di scarsa autenticità utilizzando profili Twitter "fake" per viralizzare le proprie azioni di protesta.

In ogni caso, le petizioni di Avaaz hanno fatto la differenza in più di un'occasione, dal sostegno agli scioperi della fame anti-corruzione in India al blocco di leggi anticostituzionali in diversi paesi Africani, da iniziative contro la tratta delle bambine a fini sessuali, al contributo dato al blocco della costruzione di una mega diga in Amazzonia. Avaaz ha anche avviato alcuni progetti off-line in linea con le proprie policy: ad esempio, durante la primavera araba ha finanziato con le donazioni di quasi 30.000 Avaaziani una fornitura in Siria, Yemen e Libia di telefoni di ultima generazione, modem internet satellitari e apparecchi per la comunicazione, permettendo così ad attivisti per i diritti umani di entrare in connessione con i principali media del mondo e creando l'opportunità di rilanciare notizie con servizi e testimonianze per la CNN, BBC, Al Jazeera e molte altre televisioni e radio occidentali.

Questo per quanto riguarda la storia e le modalità di funzionamento dell'organizzazione. Ma nulla di tutto ciò che ho letto in 20 anni di professione renda più l'idea di cosa

sia il web 2.0 che non questo messaggio, apparso in queste ore sul sito di Avaaz e rilanciato istantaneamente su tutte le email degli aderenti:

“Cari amici, la settimana scorsa Ria, un’iscritta di Avaaz nel Regno Unito, ci ha spedito queste parole:

‘Ho 65 anni, sono malata terminale di cancro e mi rimane poco da vivere. Per colpa della mia malattia posso fare molto poco. Mi spezza il cuore vedere il livello di violenza a cui siamo arrivati e lo stato in cui versa il mondo oggi. Attraverso la vostra organizzazione perfino io posso fare la differenza e provare a migliorare il mondo in cui viviamo prima di lasciarlo. Questa è un’azione positiva e pacifica che mi dà un grande conforto. Non sono più impotente e inerme: posso votare, e ora ho il potere di cambiare le cose! Grazie per avermi dato questa opportunità preziosa in un tempo come il nostro. La pace e la democrazia in Siria sarebbero per me un ultimo regalo fantastico, ma comunque, vi ho inviato questo messaggio solo per dirvi grazie per dare a così tante persone di cuore una voce che ora è ascoltata in tutto il mondo. 15.000.000! Che voce con cui essere ascoltati. Grazie a tutti voi’. Noi di Avaaz abbiamo letto questo messaggio durante una chiamata in cui era presente tutto il team mondial: eravamo così scossi che abbiamo raccolto le nostre foto con messaggi di speranza e affetto da mandare a Ria per esprimerle la nostra gratitudine. E poi abbiamo capito che Ria meritava più del ringraziamento che le avrebbero potuto dare i membri del team. Quindi dedichiamo due minuti del nostro tempo per ringraziarla per le sue parole e condividiamo i nostri messaggi di speranza: Lei è sintonizzata in diretta sulla pagina dalla sua casa in Inghilterra proprio ora mentre le nostre parole e foto scorrono:

http://www.avaaz.org/it/ria_hope/?buBG0ab&v=16655”

Attualmente sul sito di Avaaz sono già oltre duemila le pagine di post con foto, messaggi, videoclip e “ultimi saluti” per questa donna che sta morendo di tumore, e continuano ad aggiungersi a ritmo continuo al link che vedete sopra, da tutto il mondo.

Come un'originale comunità paleo-cristiana in versione 2.0, Avaaz elegge i propri Vescovi democraticamente, acclamando a forza di click le cause che decide di sostenere, e si propaga viralizzando fluidamente se stessa ai quattro angoli del pianeta.

La potenza di internet e la forza delle community on-line si rivela una volta di più semplicemente straordinaria: chi non comprende e fa suo questo aspetto del nostro vivere contemporaneo, a mio avviso non ha alcuna speranza di successo nel futuro della nostra professione.

Svezia , la democrazia via Twitter finisce ostaggio della bionda Sonja

Polemica per i messaggi sugli ebrei dell'account "Nazionale"

La Svezia questa settimana è lei: Sonja Abrahamsson, 27 anni, due figli, single. "Una mamma poco colta – così si definisce – che però non si droga e non si prostituisce". Una Blogger che "scrive, interviene ogni tanto alla radio" e non fa progetti : "Pensare al futuro chiaramente non è la mia specialità". Una svedese qualunque, un ambasciatrice speciale: il governo di Stoccolma (lente del turismo) l'ha scelta per rappresentare nove milioni di svedesi. Via Twitter: l'idea sarebbe costruire l'immagine (la reputazione?) di un paese attraverso il social network più hot del momento. Roba seria: "nell'epoca della comunicazione di massa la prosperità di una nazione dipende largamente dal modo in cui è considerata all'estero". Ecco dunque che la Svezia si vanta " di essere il primo paese al mondo ad avere affidato l'account ufficiale di Twitter ai propri cittadini". Il progetto si chiama " Curators of Sweden"

e la sua lingua è l'inglese. Ogni settimana, uno svedese "comune" (proposto dagli internauti e scelto da una giuria di tre persone) si prende il piacere e la responsabilità di scrivere dalla postazione @Sweden diventando "il reggitore unico del profilo Twitter più democratico del mondo". Ogni settimana, un curatore diverso. Finora si sono alternati in trenta. Gente di ogni tipo (quasi tutti giovani). Bibliotecari soddisfatti, camioniste lesbiche, allevatori di pecore, pubblicitari, avvocatessse mussulmane. Il più giovane 18 anni, il più maturo 60. Il primo (il progetto è partito lo scorso dicembre), Jack Werner, si è procurato migliaia di seguaci e una menzione del New York Times per il suo nomignolo ("Masturbating Swede") ottenuto avendo ammesso con onestà la sua attività preferita (oltre a bere caffè e stare con li amici). L'ultima è Sonja la lappone, che viene dal paesino di Latikberg ("vuol dire montagna dei lamponi" precisa lei) dove "tutti sono parenti e possiedono un trattore". Sonja (come gli altri "curatori") oltre al trattore e alle renne ("da noi trovi pane e carne di renna in ogni negozio") conosce bene internet: cura un blog, "scrive cose" e la settimana scorsa guarda caso ha scritto sul sito Nyheter24 un articolo sull'importanza di "potersi esprimere pubblicamente su argomenti delicati" perché altrimenti " il rischio è urlare cose sgradevoli in un bosco dove massimo ti risponde il latrato di un cane lontano". Sonia questa settimana si esprime per il proprio Paese. In mezzo a tweet banalmente simpatici sui figli che dormono e sulla carne di renna, ha buttato in Rete alcune considerazioni sugli ebrei. "Al mio paese non cci sono ebrei" immagino che si tratti di una religione. Ma perché i nazisti parlavano in termini di razza?". "Una volta ho chiesto a un collega chi fosse un ebreo. Lui tra l'altro era mezzo ebrei. Mi ha risposto "ehm, gli ebrei sono... gente colta?". Poi il riferimento storico: "Nella Germania nazista agli ebrei cucivano persino stelle sulle maniche". E ancora: "Non si puoi riconoscere un ebrei a meno di non vederne il pene, e anche in questo caso non si può essere sicuri...". Risposte di fuoco tra i 28 mila seguaci di @Sweden. Chi l'ha

chiamata sarcasticamente "mio Fuhrer". Chi l'ha inviata a stare zitta: "Noi ebrei siamo persone normali, non capisci quanto sei offensiva?". Qualcuno (come @liskaschameess) si è mostrato più comprensivo ("Da ebrea non mi sento offesa per le tue domande"). Dall'America il presentatore Stephen Colbert si è proposto il "mistero svedese di Twitter" per sostituire ka bionda lappone e prendere il controllo dei cinguettii nazionali. Lei Sonia si è subito scusata con un paio di messaggi che suonavano sinceri "Non volevo offendere nessuno. Semplicemente non capisco perché certa gente odia tanto gli ebrei". Patrick Kampmann, direttore dell'agenzia che ha sviluppato il progetto per conto del governo, non commenta. Quanto pesano i passi falsi (o ingenui) di Sonja per l'immagine del Paese? Via Twitter il pubblicitario Jeff Jenkins fa pollice verso: "Come affondare un band in un colpo solo". Nell' "era della comunicazione di massa" meglio affidarsi al vecchio strumento dei testimonial, tipo Ibra o gli Abba?